

Fiche technique

Infos représentation

2 espaces de représentation reliés par une brève déambulation (entre 50m et 100m)

En jour ou en nocturne

Besoin particulier

Conteneur benne de la ville grand format 1000L.
sur 4 roues, lavée avant l'arrivée de la Compagnie

Lumières fournies par l'organisateur

8 PC 1000 - 2 pieds - 4 platines - rallonges nécessaires

À répartir sur les deux sites (*voir implantations et informations complémentaires*)

Jauge

500 spectateurs

Durée

60min

Tout public

Son

Autonome. Fourni par la Cie.
HP sur batterie Mipro MA708BCD
HF Mipro ACT32T

Infos accueil

3 Personnes en tournée

Thomas Dardenne : Comédien

Fabrice Richert : Auteur et metteur en scène

Éventuellement la chargée de diffusion sur les dates promotionnelles.

Loge

Calme et sécurisée à proximité de l'espace 1. Miroir, douche, catering (fruits secs, boissons fraîches, café et thé)

Restauration

2 régimes normaux

2h avant la représentation ou une heure après

Hébergement

2 chambres simples

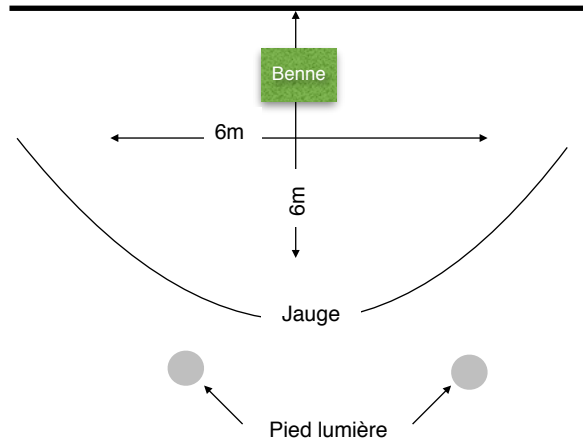
Transport

0,5€/km A/R + péages au départ de Limoges

Implantation

Site 1 (25 min)

Espace fermé et relativement intimiste
Une cour, un parking, une petite place
4 PC 1000 en plein feu sur pieds
Espace de jeu 6x6m
Jauge frontale / public assis sur gradins
Sol bitume - plat

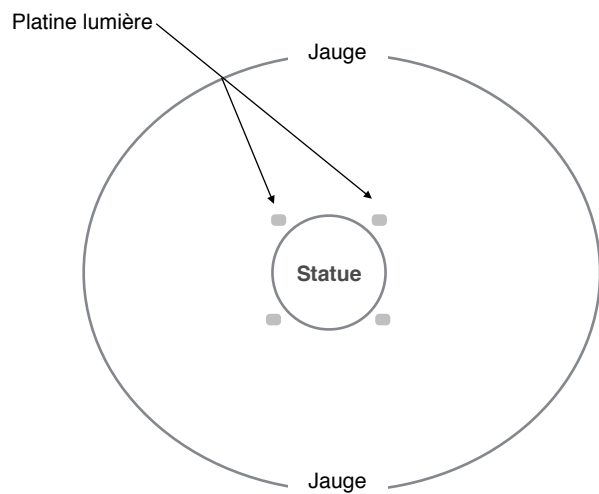


Déambulation

entre 50m et 100m
Sol plat de préférence
Pas de marche

Site 2 (20 min)

Espace ouvert avec statue au centre
Place publique, esplanade
4 PC 500 sur 4 platines en plein feu
disposées autour de la statue/monument public
Espace de jeu autour de la statue
Public en circulaire debout et en action
Sol bitume ou gazon - plat



Informations complémentaires

La statue ou monument public sur le site 2

Nous utilisons cette statue/monument public pour y déposer un corps emballé dans des sacs-poubelles. Il faut donc que l'on puisse le déposer en son sommet ou le glisser à l'intérieur. Ce monument doit, dans l'idéal, représenter quelque chose de mystique.

Les espaces de jeu

Si vous disposez d'une place suffisamment grande avec un espace retranché : relativement intimiste d'un côté et avec une statue de l'autre côté, cela pourrait convenir.

La préparation en amont

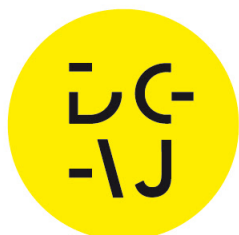
Afin de construire au mieux l'implantation merci de nous envoyer un maximum de photos des espaces qui vous paraissent pouvoir accueillir le spectacle.

L'éclairage

En règle générale, nous favorisons l'éclairage public. Sur le site 2, la lumière artificielle n'est là que si elle est indispensable.

N'hésitez pas à nous contacter pour toute adaptation !

Contacts Compagnie



**DUGRENIER
AU
JARDIN**

Contact Technique : Fabrice Richert
0618500513
fabrice.richert@dugrenieraujardin.com

Contact Production : Anna BLIN
0676497695
diffusion@dugrenieraujardin.com